



石暮探偵事務所

ISHIGURE DETECTIVE OFFICE

シリーズ全7作 一挙上映

柳ヶ瀬を舞台に、様々な珍事件・怪事件を解決する探偵たちの物語「映画『石暮探偵事務所』」の公開から15年。今回は、ファン待望の本邦初公開「File7.柳ヶ瀬フレグランス」をひっさげて、全7作品をロイヤル劇場にて上映。

※プロジェクター＋簡易音響による上映



2024年12月1日(sun)

開場 (15:30)

メイン上映会 (16:00～18:00頃)

File1. 水辺の迷宮 / File5. アラミドの鞆 / File6. リベリカチェリー / File7. 柳ヶ瀬フレグランス / 出演者&監督によるトークショー

アフター上映会 (19:00頃～)

File2. 復讐の螺旋 / File3. ピーベリー / File4. 沈黙の物語」 / ...

ロイヤル劇場 (岐阜・柳ヶ瀬商店街) **500円** (全席自由席)

申込・お問い合わせ先 やながせRテラス (ロイヤル劇場ビル2F 電話: 058-201-4010 木曜休館)

File1 「水辺のラビリンス」 中村師監督作品／2009年

張り込みの最中に、偶然耳に入った一本の電話。
「タイなら本場じゃん。葉っぱ？ それって大丈夫なの？
ねえ上手くいったら私にも分けてよ…。」
探偵ジャイブと、相棒ポッカの物語が、ここから始まった。



File2 「復讐の螺旋」 中村師監督作品／2010年

「なるほど、行く先々にプリンが置いてあると…。
しかも、プッチンされた状態で？」
「丁寧に皿にのって、しかもスプーンまでついてるんです！」
石暮探偵事務所に、また新たな調査依頼が。



File3 「ピーベリー」 後藤卓也監督作品／2010年

そういえば、珍しい奴がいるって聞いたなあ。
詐欺師は詐欺師なんだけど、
だまされた奴は被害届を出さないんだってよ。
悪玉にしてはバランスが悪いっていうか…。



File4 「沈黙の物語」 中村師監督作品／2012年

なにげないツイートを残し少女が失踪！
依頼人を称するストーカーからの怪しげな依頼
探偵ジャイブは自ら買って出る。
そんな中、探偵ポッカは、街外れの古い洋館に迷い込む。



File5 「アラミドの雫」 後藤卓也監督作品／2013年

二日前、俺は変な爺さんから調査依頼があると連絡を受け、
街外れの見慣れぬデカイお屋敷へ行った。
かなり古い屋敷には、少し乾いた妙な空気が漂ってた。
報酬はたんまり頂けるようだが、何かがひっかかった。



File6 「リベリカ・チェリー」 後藤卓也監督作品／2014年

平和な柳ヶ瀬に、不吉な事件が起こった。
殺し屋による、殺し屋の抹殺。そんな裏には本当の目的が…。
探偵ジャイブは、この一連の事件に巻き込まれたと言う
二人の女を渋々ガードすることになるのだが…。



File7 「柳ヶ瀬フレグランス」 後藤卓也監督作品／2018年

「これってさ…。」二人の手には拳銃の弾。
「いい加減にしろよ。何年？ 何十年怒っているんだよ。
俺、なんかお前にしたか？」
いつもと違う雰囲気の路地裏でジャイブが出会ったものは？
～ジジイと街と拳銃と～ ※未公開作品



(シリーズ) 音楽:野々田万照、プロデューサー:本田秀徳

◆映画「石暮探偵事務所」のご紹介

本作品は「柳ヶ瀬が大好き」「映画が大好き」「まちを楽しもう」という市民有志によって、制作された自主制作映画です。

現在では中に入れない歴史的価値のある旧総合庁舎や、再開発で姿を消してしまった高島屋南商店街など、柳ヶ瀬の時の移り変わりを切り取って来た石暮探偵事務所シリーズ。懐かしい風景に是非会いに来てください。

上映会への参加方法

「柳ヶ瀬日常二ナーレ」の公式HPからの予約、メールでの予約、または、やながせRテラスに直接お申し込みください。



やながせRテラス (10:00~17:00 木曜休館)

岐阜市日ノ出町1-20

ロイヤル劇場ビル2F

TEL: 058-201-4010

FAX: 058-201-4020

ishigure2024@gmail.com

※予約時、下記の情報をご連絡ください。



日常二ナーレHP



メールでの予約

お名前		ご連絡先	電話	
			メール	
ご住所 (市町村名のみ)	市・町・村	申込人数	人	同行者の お名前