

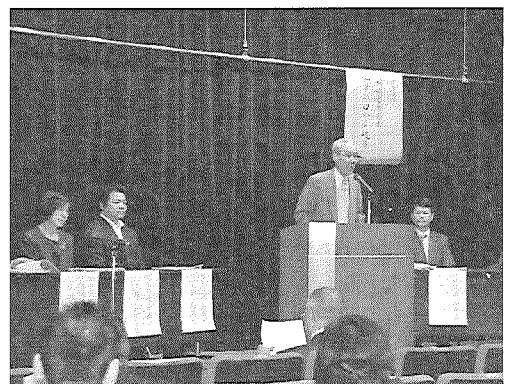
井の口まちづくり会通信

井の口まちづくり会
設立・平成20年3月23日
発行・平成21年4月25日・第3号通信
責任者・堀 達夫(井の口まちづくり会会长)
〒500-8003 岐阜市大宮1-17 ☎058-263-9540
事務局長・河崎良史
E-mail・malo@he.mirai.ne.jp

5月17日(日)平成21年度の総会を開催します



昨年は加納宏幸氏が講演



昨年の設立総会の様子

総会に出席の70歳以上の方、シルバーカードまたは高齢者おでかけカードをご持参ください。
受付後、総会が始まるまでのお時間、歴史博物館の展示を見学していただけますようお願いいたします。

「まちの風景検討部会」新設部会メンバーを募集

「金華・井の口マップ」の完成により「わがまちマップ作成部隊」は解散することとなり、替わって「まちの風景検討部会」が本年度から活動することになります。新部会では、都市計画道路拡幅の勉強会を実施し、安心して散策できる歩道のあり方などを検証していきます。

また、イベント部会は昨年同様、大仏フェスティバル、岐阜公園イルミネーションへの協力とまちづくり会独自のイベントを実施し、まちの歴史探索部会は歴史勉強会のほか、句会等の実施を行う予定です。広報通信作成部会は引き続き井の口まちづくり会通信の発行をします。

会員の皆様で部会に入っていた方は、総会の受付でお申し出ください。

【昨年度の(部隊)部会メンバー】
(昨年まで部隊としておりました名称を
今年度より部会と改めます)

●イベント(部隊)部会
杉山 秀子(○) 河崎 良史(○)
高橋紀久子 高橋かずえ
森 勝彦 後藤 勝利
伊藤いつお 塚原 紀好

●まちの歴史探索(部隊)部会
堀 智仙(○) 中村 末雄(○)
北川 英生 杉山 周三
名和 利夫 安藤 幸延
鷺見 善治 鷺見 玲子
松原 和生 宇野 正雄
塚原 紀好 山下寿太郎

●わがまちマップ作成部隊
中村 末雄(○) 杉山 篤彦(○)
名和 利夫 松原 和生
森 勝彦 伊藤いつお

●広報通信作成(部隊)部会
事務局(○) 吉田 尚弘(○)
鈴木 芙美子 高橋かずえ
武井 英男
◎はリーダー ○は副リーダー

会員の皆様、参加願います

井の口まちづくり会会长 堀 達夫

早いもので、「井の口まちづくり会」も一年を経過し、二年目に入りました。発足当初は地区の皆様方のご理解、ご協力が果たして得られるかどうか不安もありましたが、個人・団体併せて160名余りの参加をいただくことができ、役員一同、大変意を強くして各事業に取り組むことができました。

二年目に入った本年は、前年度に引き続いての諸事業の展開のほかに、特に井の口地区の景観の保全整備問題に取り組んでいく方針であります。

かねてより申していますが、このまちづくり会は井の口地区にお住まいあるいはお勤めの方々全員の会であることモットーとして活動しています。来る5月17日の総会には、会員の皆様方はもとより新たに当会への参加をご希望される方、一人でも多くお出かけくださいますようお願いいたします。

このまちの現状と未来を共に考えて行きましょう。

●日時 平成21年5月17日(日) 午後1時30分
受付開始は午後0時30分

●場所 歴史博物館 1階講堂
●講演 八神 武夫氏(元金華小学校校長)
「肌で感じた井の口の魅力」

右の4部構成で進められます。
なかでもこの地にゆかりのある織田信長と斎藤道三の信頼関係について、常在寺にある道三と龍興親子画像について、妙照寺からは松尾芭蕉・竹中半兵衛について、正法寺のぎふ大仏、さらには御鮪所跡まで、詳しい資料を提示しながらその人物像や、時代背景を語つていただきます。

八神氏の深い知識と歴史観はもとより、この地に暮らす私たちにとっても「井の口の誇り」を実感できる内容です。

「肌で感じた 井の口の魅力」

元金華小学校校長 八神武夫氏
総会特別講演 [内容告知]

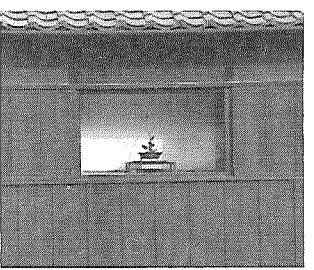
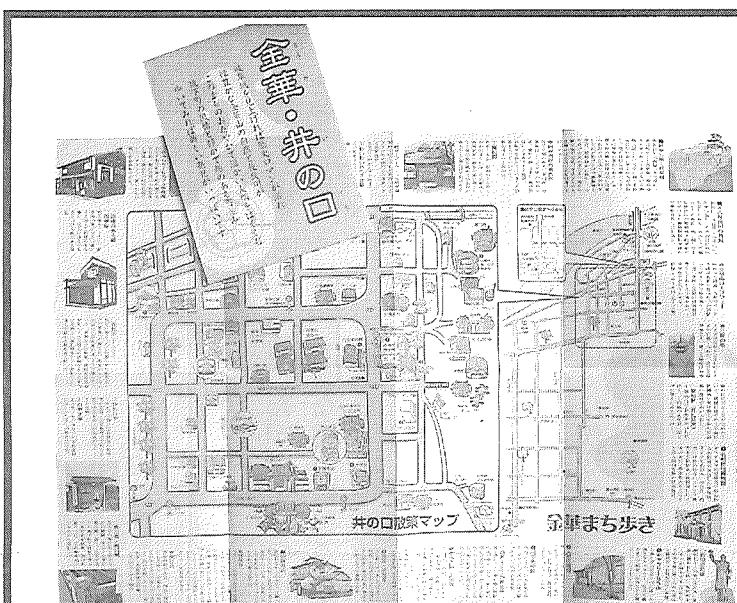
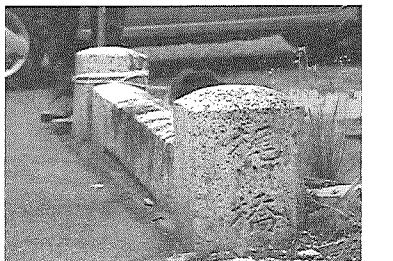
金華小学校元校長であり、現在は中部学院大学短期大学部講師である八神氏は、その人柄と親しみやすさから、今でもこの地域の人々との交流が続きます。
総会特別講演の内容は、

1 心のよりどころの岐阜城・金華山と住民
2 金華・井の口の歴史に学ぶ
3 金華・井の口の町並みを訪れる
4 「慈善はまずわが家から」イギリスの諺である

皆さんのお手元にもすでに届きましたでしょうか? 昨年度のメイン事業であった「金華・井の口マップ」が完成しました。
この一年間、歴史勉強会やまち歩きなどで検証をしながら、わがまちマップ作成部隊を中心に広報通信作成部隊、役員の皆さんと事務局でマップづくりを進めてきました。

まちのことを知るほどに再発見の連続であり、脚光を浴びている御鮪街道がこのまちにあつた御鮪所から運ばれていたこと、道三が城下町の形を完成させ、梶川堀の西と東で町家と武家屋敷に分けられていたことなど、貴重な歴史資料といえます。
また、美濃和紙と竹を使つた伝統工芸を製造するクラフトのまちであり、ギャラリー・ミュージアムのまちでもあります。「金華・井の口マップ」は、まちの飲食店、料亭、店舗、ギャラリー、公共施設等のほか、常在寺・妙照寺・正法寺・ロープウェーなどに置かれ、観光客の皆さんのが策のお役に立つことが目的です。
残部がありますので、ご利用、ご入用な方は、会長または事務局長までお問い合わせください。

井の口マップが 完成しました!

わがまちのもてなしの心。
飾り窓に生けられた1輪の花が道来る人をお出迎え。常在寺の西。今も
小さな橋の下には
梶川堀が流れてる。

